



La Repubblica Democratica del Congo: conflitti e problematiche socio-territoriali
Francesco De Pascale, Luca Jourdan, Kalenge Nguvulu Chris (Eds.)

Awareness raising of the dynamics of war and the geopolitical situation in Africa: the experience of an intercultural laboratory at school starting from reading the book “In the heart of the war” by Chris Kalenge

Emanuele Cartella¹

Abstract

The analysis carried out focused on the possibility of adopting laboratory and extracurricular experiences through the presentation of writers-witnesses of the situations afflicting African countries. The project was centered on the book by Chris Kalenge, “In the Heart of the War - Testimony of a veteran of the Congo wars”, and it explored the possible interdisciplinary paths that the book offers, with particular attention paid towards a geopolitical and socio-historical study on the situation of Africa and especially of the Congo. The testimony of Chris Kalenge is an example of how different problems can be tackled- problems that are also very close to the interests of today’s Italy- emphasizing education, inclusiveness, and tolerance. The reading of the book led students to reflect on the history lived by the author in 1996 and on the atrocities of war in general. The topic of integration has placed students in front of various questions relating to current events, such as the exploitation of migrants in the world of undeclared work, the precariousness of reception centers. Furthermore, it was used to adopt new perspectives on the history of the Rwandan genocide and to shed light on the Congolese facts so little debated today: the conditions of child soldiers. Finally, the book highlights the importance of education and education in tragic situations such as war, the value of family, the defense of the weakest, the recognition of respect for ethnic minorities.

Keywords: War, Congo, School, Africa, Immigration

Works cited

Aleo, S., Barone G., 2007. *Quaderni del dipartimento di studi Politici*, Università degli Studi di Catania, Giuffrè editore, Milano.

Balboni, P. E., *Didattica della letteratura 2° Livello*, Laboratorio ITALS Dipartimento di Scienze del Linguaggio, Università “Ca’ Foscari”, Venezia.

Balboni, P. E., 2002, *Le sfide di Babele*, UTET, Torino.

Bonifazi, E., Rizzo, S., 2014, *Sulle tracce del passato 2 – Corso di Storia*, Casa Editrice Bulgarini, Firenze.

¹ Docente di materie letterarie e latino presso l’Istituto di Istruzione Superiore “L. Costanzo”, Viale Stazione n. 70, Decollatura (CZ), e-mail: emanuele.cartella@gmail.com.



La Repubblica Democratica del Congo: conflitti e problematiche socio-territoriali
Francesco De Pascale, Luca Jourdan, Kalenge Nguvulu Chris (Eds.)

Farinotti, P., Farinotti, R., 2014, *Il Farinotti 2015. Dizionario di tutti i film*, Newton Compton, Roma.

Kalenge, N.C., 2016, *Nel Cuore della Guerra. Testimonianza di un reduce delle guerre del Congo*, Streetlib, Milano.

Jourdan, L., 2010, *Generazione Kalashnikov: Un antropologo dentro la guerra in Congo*, Laterza, Roma.

Lepratti, M., 2014, *De André in classe*, EMI, Bologna.

Mamdani, M., 2002, *When Victims Become Killers Colonialism, Nativism, and the Genocide in Rwanda*, Princeton University Press.

Mandel, G., 2004, *La via al sufismo nella spiritualità e nella pratica*. Bompiani Editore, Milano.

Sitography

Cestim on-line - Sito di documentazione sui fenomeni migratori:
http://www.cestim.it/sezioni/materiali_didattici/md_cestim-mlal/schede/02.pdf

D'Alessi F. - *FDA Didattica - Risorse informatiche per la didattica delle materie letterarie:*
<http://www.fdalessi.altervista.org/alterpages/files/MigrazioniPassatoPresente.pdf> “Le grandi migrazioni del passato e del presente”, *Museo Virtuale delle Intolleranze e degli stermini:*
<http://www.akra.it/amis/intro.asp?id=9>

Friends of the Congo, “Crisis in the Congo: uncovering the truth”, film documentario
<https://www.youtube.com/watch?v=1qsX8aeLqJU>

Friends of the Congo, Washington DC (USA), <http://friendsofthecongo.org/resource-center/films-a-videos.html>

Olla, R., *Sintesi del documentario di “Emigranti”:*
<https://www.youtube.com/watch?v=8Xd3J0OyHxw>

Video di presentazione dei 7 film-documentari sulle migrazioni tratti dai materiali dell'Archivio Audiovisivo del Movimento Operaio e Democratico, *Le migrazioni ieri e oggi: Migranti da sempre.*
<http://video.repubblica.it/dossier/immigrati-2015/le-migrazioni-ieri-e-oggi-migranti-da-sempr/223363/222612>

Documents

Istituti Professionali, Linee guida per il passaggio al nuovo ordinamento (d.P.R. 15 marzo 2010, n. 87, articolo 8, comma 6)

Raccomandazione 2006/962/CE del Parlamento europeo e del Consiglio, del 18 dicembre 2006, in Gazzetta ufficiale L 394 del 30.12.2006.