



IL **S**ileno
Edizioni

Curriculum vitae Associazione Scientifico-Culturale “Il Sileno”

Dati generali

Nome: Associazione Scientifico-Culturale “Il Sileno”;

Sede legale: Via Pietro Bucci, Università della Calabria, 87036 – Rende (CS);

C.F. 98064830783;

Telefono: Dr. Francesco De Pascale (Presidente), +393478964936;

E-mail: associazioneilsileno@gmail.com;

Sito Web: www.ilsileno.it;

Pagina Facebook: <https://www.facebook.com/ilsilenoedizioni/>

Twitter: <https://twitter.com/ilsilenoeditore>

Instagram: <https://www.instagram.com/ilsilenoedizioni/>

Prodotti Editoriali:

- ✧ Rivista scientifica (double-blind peer review) “Filosofi(e)Semiotiche” (ISSN 2531-9434) <https://www.ilsileno.it/filosofiesemiotiche/>;
- ✧ Collana Scientifica (double-blind peer review) “Geographies of the Anthropocene” (ISSN 2611-3171) <https://www.ilsileno.it/geographiesoftheanthropocene/>;
- ✧ Rivista divulgativa | ISSN 2279-7157 (on-line) 2039-9855 (cartacea) Direttore responsabile: Francesco De Pascale | Periodico iscritto al Registro Stampa del Tribunale di Cosenza n°2/9 del 30 marzo 2009 <https://www.ilsileno.it/rivistailsileno/> .

Iscrizione a registri, accreditamenti e convenzioni:

Ottobre 2019: Convenzione con l'Associazione Nazionale Scuola Italiana per la realizzazione del progetto "Formazione scolastica e universitaria interdisciplinare per gli insegnanti di ordine e grado e per gli studenti attraverso attività editoriali e scientifiche".

Gennaio 2019: la rivista specialistica di Filosofia del Linguaggio e Semiotica, "Filosofi(e)Semiotiche", edita dall'Associazione "Il Sileno" è stata riconosciuta dall'ANVUR come rivista scientifica nell'area 11 "Scienze storiche, filosofiche e pedagogiche" ed è stata inserita nell'elenco delle riviste del Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università della Calabria.

Da febbraio 2010: iscritta al registro delle associazioni che fanno parte del Comune di Acquappesa (CS).

Da febbraio 2007 a marzo 2019: accreditata come associazione studentesca universitaria presso l'Università della Calabria.

Chi Siamo

L'Associazione Scientifico-Culturale "Il Sileno", proprietaria del marchio "Il Sileno Edizioni", è editrice della collana editoriale scientifica "Geographies of the Anthropocene" (ISSN 2611-3171) e della rivista scientifica (double-blind peer review) "Filosofi(e)Semiotiche" (ISSN 2531-9434).

L'Associazione nasce nel 2005 dall'idea di alcuni ex studenti prevalentemente iscritti all'ex Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università della Calabria (UniCal), che oggi svolgono attività di ricerca in Italia e all'Estero.

Il concetto di Sileno è stato introdotto da Platone nel "Simposio", ed è stato utilizzato da luminari come Pico, Erasmo da Rotterdam, Rabelais, Ronsard, Tasso, Bruno e ripreso nella contemporaneità da Nuccio Ordine.

Alcibiade, intervenuto al simposio filosofico in onore di Agatone, in preda all'ebbrezza, dichiara il suo amore intellettuale per Socrate, definendolo un "Sileno":

«Si potrebbero dire, senza dubbio, molte altre cose per lodare Socrate e tutte da far meraviglia, ma mentre per ogni altro atteggiamento nella vita tali cose si potrebbero dire anche di altri, il fatto di non essere egli simile a nessuno degli uomini, né degli antichi, né di quelli di adesso, questa è cosa degna di ogni meraviglia. [...] Ma come è fatto quest'uomo, quanto a stranezza, lui e i suoi discorsi, neppure cercando si potrebbe trovare uno che gli si avvicini né tra gli uomini d'ora, né tra quelli di un tempo, a meno di metterlo a confronto con quelli che dico io, cioè non con un uomo, ma con i sileni e i satiri, lui e i suoi discorsi».

I Sileni sono quelle statuette dell'antica Grecia che appaiono ridicole all'esterno, ma al loro interno nascondono un'immagine divina.

Così si espresse Giordano Bruno nello "Spaccio de la Bestia Trionfante":

«Cossì dunque lasceremo la moltitudine ridersi, scherzare, burlare e vagheggiarsi su la superficie de mimici, comici et istrionici Sileni, sotto gli quali sta ricoperto, ascoso e sicuro il tesoro della

bontade e veritade: come per il contrario si trovano più che molti, che sotto il severo ciglio, volto somnesso, prolissa barba, e toga maestrale e grave, studiosamente a danno universale conchiudeno l'ignoranza non men vile che boriosa, e non manco pernicioso che celebrata ribaldaria».

Dietro i comici Sileni si potrebbe nascondere il “tesoro della bontade e veritade”; allo stesso modo, dietro un volto “sommesso” e una toga “maestrale e grave”, potrebbe nascondersi l’ignoranza “non men vile che boriosa”: i cosiddetti “Sileni rovesciati” di cui parlò anche Erasmo ne “I Sileni di Alcibiade”.

L’Associazione Scientifico-Culturale “Il Sileno” e casa editrice “Il Sileno Edizioni” edita una rivista specialistica online denominata “**Filosofi(e)Semiotiche**”, ISSN 2531-9434, che ospita saggi di Filosofia del Linguaggio e Semiotica generale e specifiche. La qualità scientifica degli articoli è garantita da una procedura anonima di referaggio “doppio cieco” (double blind peer review). I contributi potranno essere volontari o su invito. Per questi ultimi, scritti da studiosi di elevata competenza, non avrà luogo il referaggio e verranno indicati come Invited articles. La rivista, infatti, ha un Comitato Scientifico coordinato dal Prof. Giorgio Lo Feudo, professore aggregato di Filosofia del Linguaggio.

Filosofi(e)Semiotiche pubblica due numeri l’anno, raccolti in un volume.

L’Associazione Scientifico-Culturale “Il Sileno” e casa editrice “Il Sileno Edizioni” edita la collana scientifica Open Access e peer-reviewed “**Geographies of the Anthropocene**” (ISSN 2611-3171), che ha lo scopo di trattare i nuovi processi dell’era dell’Antropocene attraverso le varie visioni del mondo di geoscientisti e umanisti, intersecando, quindi, i contenuti di varie discipline tra cui Geoscienze, Geografia, Geoetica, Filosofia, Antropologia, Sociologia dell’Ambiente e del Territorio, Psicologia, Economia, Environmental Humanities e discipline affini.

L’Associazione Scientifico-Culturale “Il Sileno” e casa editrice “Il Sileno Edizioni” pubblica **e-book a carattere scientifico dopo un processo di double blind peer review**. I settori specifici riguardano sia le discipline umanistiche, le scienze sociali, sia le discipline scientifiche. Vengono presi in considerazione saggi scritti da studiosi, insegnanti di ogni ordine e grado, docenti universitari, giovani laureandi e laureati, dottori di ricerca.

Scopi

1. Diffondere la cultura nel mondo giovanile e non;
2. Promuovere, progettare e realizzare attività di carattere culturale, educativo e formativo, nonché filosofico-religioso e fornire collaborazione ed efficienza agli studenti, ma anche ai docenti e a tutto il mondo accademico in collaborazione con scuole ed enti comunali, provinciali, regionali e nazionali;
3. ampliare la conoscenza della cultura in genere, attraverso contatti tra persone, enti e associazioni;
4. allargare gli orizzonti didattici di educatori, insegnanti ed operatori sociali, affinché sappiano trasmettere l’amore per la cultura come un bene per la persona e un valore sociale;

5. proporsi come luogo di incontro e di aggregazione nel nome di interessi culturali assolvendo alla funzione sociale di maturazione e crescita umana e civile, attraverso l'ideale dell'educazione permanente;
6. porsi come punto di riferimento per quanti possano trovare, nelle varie sfaccettature ed espressioni della cultura, un sollievo al proprio disagio.

Attività svolte

L'Associazione promuove le seguenti attività: organizzazione di convegni, conferenze, dibattiti, seminari, proiezioni di film, immagini e documentari, mostre.

Attività di formazione: istituzioni di gruppi di studio e di ricerca.

Attività editoriale: Pubblicazione di una collana editoriale scientifica Open Access peer-reviewed, "Geographies of the Anthropocene" (ISSN 2611-3171); Rivista scientifica (double-blind peer review), Filosofi(e)Semiotiche (ISSN 2531-9434).

Convegni, mostre, iniziative dell'Associazione Culturale Scientifica "Il Sileno" dal 2006 ad oggi:

3-5 maggio 2017: L'Associazione Culturale "Il Sileno" ha organizzato nei giorni 3, 4 e 5 maggio 2017, presso la Sala Mostre dell'Aula Magna "B. Andreatta" dell'Università della Calabria, la mostra fotografica "Uno sguardo sui borghi antichi e le città artistiche del Sud", curata dai dottori di ricerca Valeria Dattilo e Francesco De Pascale.

La manifestazione, sostenuta dall'Università della Calabria, è stata anche patrocinata dal Dipartimento di Storia, Società e Studi sull'Uomo dell'Università del Salento, dalla Società Geografica Italiana, dalla Società di Studi Geografici, dall'Associazione Italiana Insegnanti di Geografia, sezione Calabria, dal Comune di Lago, dalla Consulta delle Associazioni di Tropea e del Territorio, dalla Pro loco di Parghelia e dall'associazione di promozione sociale "Cosi Mali" di Zambrone.

Il principale obiettivo della mostra è stato quello di accentrare l'attenzione di tutti (governi, amministrazioni, cittadini, studenti) sulle notevoli ricchezze culturali e artistiche presenti nel Sud Italia, che rischiano di cadere nell'oblio. Tra l'altro, il Sud Italia è l'area a più alto rischio sismico d'Italia e i governi locali, le Amministrazioni Comunali del Sud Italia dovrebbero prendere consapevolezza della rilevanza dello straordinario patrimonio artistico-monumentale di cui dispongono: centri storici di incredibile bellezza, un immenso patrimonio culturale da salvaguardare. Infatti, i centri storici devono essere restaurati ed abbelliti, recuperando, così, un giacimento inesauribile di bellezza e di attrattività.

È, allora, necessario che il patrimonio culturale, espressione più alta delle capacità creative di un popolo, sia tutelato e valorizzato dalle istituzioni, dalle università e con la partecipazione attiva dei cittadini, contribuendo a rafforzare la coesione sociale delle comunità e a creare le migliori condizioni per lo sviluppo socio-economico dei territori.

L'inaugurazione della mostra si è svolta mercoledì 3 maggio 2017 alle 15. La mostra è proseguita il 4 maggio dalle 9 alle 17 e il 5 dalle 9 alle 14.

Luglio 2016: Presentazione del libro “Il futuro dell’Italia si gioca a Sud” di Francesco Lo Giudice, Sala Consiliare Comune di Lago (CS); sono intervenuti il sindaco di Lago, Enzo Scanga, i consiglieri comunali Alessandro Cherubini e Giovanni Barone, il Dr. Francesco De Pascale, la Dr. Valeria Dattilo e Matteo Runco, rappresentante degli studenti di Scienze Politiche.

Marzo 2016: Presentazione del libro “Nel cuore della guerra: testimonianza di un reduce delle guerre del Congo” di Chris Kalenge, Sala A Aula Magna, Università della Calabria, organizzata dall’associazione culturale “Il Sileno”. Sono intervenuti il prorettore UniCal, Luigi Filice, Francesco De Pascale, Valeria Dattilo, Francesco Ferraro, presidente dell’associazione “Università Futura”, il giornalista della Gazzetta del Sud, Vittorio Scarpelli, il docente di Storia delle dottrine politiche, Spartaco Pupo.

Luglio 2015: organizzatore della mostra fotografica “Alla scoperta del Liberty” a cura di Valeria Dattilo, pittrice e dottore di ricerca in Filosofia del Linguaggio, presso la Mensa di Economia dell’UniCal dal 22 al 23 luglio 2015.

Marzo 2015: Presentazione del libro “L’utilità dell’inutile” di Nuccio Ordine (Bompiani), organizzata dal Sistema Bibliotecario Vibonese in collaborazione con il Liceo Scientifico “G. Berto” e l’associazione culturale “Il Sileno”.

Maggio 2014: “I sentieri dell’adolescenza: situazioni, problematiche e strategie di intervento pedagogico”. Ha salutato i lavori la prof.ssa Carmen Argondizzo, docente di Lingua inglese, delegata del Rettore alla Creatività nel Campus. Ha coordinato i lavori Valeria Dattilo, dottore di ricerca in Filosofia del linguaggio. Ha introdotto Francesco De Pascale; sono intervenuti Davide Piserà, Angela Algieri, Francesca Berlingieri, pedagogisti.

Novembre 2013: partecipazione al convegno “Cultura e legalità”, organizzato dal professore aggregato di Filosofia del Linguaggio, Giorgio Lo Feudo, con la presenza dell’on. Angela Napoli.

Maggio 2013: “Media e bambini: alla ricerca dell’infanzia perduta”. Ha introdotto F. De Pascale; sono intervenuti Davide Piserà e Francesca Berlingieri, pedagogisti.

Settembre 2012: Partecipazione alla tavola rotonda organizzata dalla Provincia di Cosenza, “La transumanza, una risorsa turistica: etologia e antropologia di un richiamo antico”, con la proiezione del documentario di Rosamaria Cannarella, Loriga, 1 settembre 2012. Sono intervenuti il ricercatore di Geografia, Marcello Bernardo, Francesco De Pascale, l’assessore Pietro Lecce, Teresa Noce e il sindaco di Pedace.

Giugno 2012: Presentazione del romanzo “Un filo di luce” di Sergio Schiavone, Comandante dei RIS di Messina. Sono intervenuti Francesco De Pascale, Domenico Marino, Antonlivio Perfetti e Marco Cribari.

Maggio 2012: Presentazione della rivista on-line “Il Sileno”, Aula Magna, UniCal. Sono intervenuti la direttrice del Dipartimento di Storia dell’UniCal, Giovanna De Sensi Sestito, il Presidente dell’Ordine dei Giornalisti della Calabria, Giuseppe Soluri e i membri de “Il Sileno”, Francesco De Pascale, Concettina Lo Gullo, Giulia De Sensi, Davide Piserà, Salvatore Capolupo.

Marzo 2012: Presentazione della raccolta di poesie “Il silenzio assordante” di Luca Rota, aula Storia 3, UniCal. Ha coordinato i lavori Francesco De Pascale. Sono intervenuti Monica Lanzillotta, ricercatrice di Letteratura italiana moderna e contemporanea, Gaetano Santandrea, presidente onorario de “Il Sileno”, Achiropita Lina Palermo, poetessa, Bruna Larosa, giornalista, l’Editore Franco Alimena di “Orizzonti Meridionali”. Ha concluso l’autore.

Gennaio 2011: “L’altro e De André, De André e l’altro”, aula Caldora UniCal. Evento preparatorio alla Giornata della Memoria. Hanno coordinato i docenti Alessandro Gaudio e Paolo Coen. Sono intervenuti Francesco De Pascale, con una relazione dal titolo “Intus non extra: realtà e apparenza in Un giudice”, Alberto De Luca, Gabriella Di Chiara, Biagio Moliterni, membri dell’associazione “Il Sileno”.

Gennaio 2011: “Giovani, istituzioni e malaffare in Calabria”, aula Caldora UniCal. Saluti del Rettore Giovanni Latorre e del Preside della Facoltà di Scienze Politiche, prof. Guerino D’Ignazio. Sono intervenuti Don Giacomo Panizza, docente UniCal, Arcangelo Badolati, caposervizio della “Gazzetta del Sud”, Eduardo Meligrana, collaboratore de “l’Espresso”, Claudio Cordova, scrittore, Francesco De Pascale, presidente de “Il Sileno”, con un intervento dal titolo “La cultura come strumento fondamentale per combattere l’illegalità”. Ha coordinato i lavori Alberto Russo. Ha concluso l’on. Angela Napoli, membro della Commissione Parlamentare Antimafia.

Marzo 2010: “Presentazione del romanzo “La Casa” di Angela Bubba”, dipartimento di Filologia, aula Filol. 8. Hanno moderato Francesco De Pascale e Battista Liserre, sono intervenuti Raffaele Perrelli, Preside della Facoltà di Lettere e Filosofia dell’UniCal, Vito Teti, direttore del dipartimento di Filologia, Giuseppe Lo Castro, docente di “Letteratura italiana contemporanea”.

Giugno 2010: Presentazioni della rivista “Il Sileno – La Questione Meridionale e La Questione della Lingua”, n. 7, 8, 9”, maggio 2010, libreria Ubik di Cosenza; libreria “Gioacchino Tavella” di Lamezia Terme.

Gennaio 2010: Presentazione del libro “Del Postmoderno” di Peter Carravetta (Stony Brook University di New York), edito da Bompiani, e presentazione della rivista “Il Sileno”, n. 5,6 – Speciale Postmoderno, libreria Ubik di Cosenza. Ha moderato la docente di Letteratura italiana moderna e contemporanea, Margherita Ganeri; sono intervenuti Francesco De Pascale, Battista Liserre, Gaetano Santandrea.

Gennaio 2010: “Presentazione del libro di Michele Monina: “Il Vasco che vorrei: vita e canzoni di un ribelle”, Aula Magna “Beniamino Andreatta”, UniCal. Sono intervenuti il Rettore dell’UniCal, Giovanni Latorre, la dott.ssa Monica Lanzillotta, docente di “Letteratura italiana moderna e contemporanea”, Francesco De Pascale e Battista Liserre, rispettivamente presidente e vicepresidente dell’Associazione. Ha concluso lo scrittore Monina.

Novembre 2009: “In ricordo di Alda Merini”, aula Filologia 4 UniCal. Seminario di poesia organizzato da Francesco De Pascale, Luca Rota, Manuela Sposato e Gaetano Santandrea.

Luglio 2008: organizzatore del “Certame di latino”, la prima gara di traduzione di un brano dal latino in italiano all’Università della Calabria, con la collaborazione della Commissione Giudicatrice formata dai docenti Carmelo Salemme, Fabrizio Feraco ed Emanuela De Luca, che hanno premiato la studentessa soveratese Paola Froio giorno 23 luglio 2008.

Maggio 2008: “S. Francesco di Paola: un Santo che parla ai giovani”, aula Caldora UniCal. Intervento di Francesco De Pascale con una relazione dal titolo “S. Francesco di Paola, un elargitore di alta saggezza e spiritualità: quasi un Sileno”; relatori i proff. Filippo Burgarella e Pietro De Leo, Padre Giovanni Cozzolino O.M. e Concetta Cerra della C.G.P.G.M., Fra’ Matteo Aloï e Padre Franco Lenti della Curia Generalizia di Roma, Battista Liserre e Gaetano Santandrea, dell’Associazione “Il Sileno”.

Aprile 2008: “Presentazione della rivista “Il Sileno”, n. 4: Speciale LINGUA LATINA”, Sala Stampa UniCal. Dibattito moderato da Francesco De Pascale, presidente de “Il Sileno”. Sono intervenuti i

docenti Filippo Burgarella, Nuccio Ordine, Margherita Ganeri e Giovanni Potente. Concludono Battista Liserre e Gaetano Santandrea de “Il Sileno”.

Marzo 2007: “Le vittime della violenza: le donne”, aula Caldora UniCal: interventi di Maria Morrone, Presidente “Donne per l’Unical”, Simonetta Costanzo, docente di “Psicologia sociale e dei Gruppi” all’UniCal, Francesco De Pascale, Presidente de “Il Sileno” e Leo Alfano, Presidente di “Unicalive”.

Giugno 2006: “La politica tra realtà e apparenza nel mondo antico e contemporaneo”, Sala A dell’Aula Magna “Beniamino Andreatta”, UniCal: Introduzione di Francesco De Pascale, coordinatore Battista Liserre. Interventi di Gaetano Santandrea (Sulle tracce dell’Università: ci stiamo avviando verso il caos o la ricostruzione?), prof. Alessandro Cristofori, docente di “Storia economica e sociale del mondo antico” all’UniCal (Apparenza e realtà nella politica romana: i primi capitoli delle Res Gestae Divi Augusti), dott. Michele Laurenzano (Apparenza e sostanza nella politica di oggi).

L’Associazione “Il Sileno”, inoltre, ha realizzato dei viaggi d’istruzione in varie località italiane. A marzo 2009 l’Associazione si è recata in Basilicata, a Matera e Metaponto, in una gita molto partecipata, in collaborazione con l’associazione “Heinrich Schliemann”. A maggio 2009 si è svolto un viaggio in Sicilia, a Siracusa ed Agrigento. Ad ottobre 2009, il gruppo de “il Sileno” è partito “alla scoperta della Puglia”. A maggio 2010, si è realizzato un itinerario organizzato dall’Associazione in Toscana: Firenze, Pisa, Siena, Lucca, Orvieto.

Seminari

Il Dipartimento di Lingue e Scienze dell’Educazione dell’Università della Calabria, in sinergia con le associazioni Agos e Il Sileno, in collaborazione con l’Associazione Cepedù - Educatori e Pedagogisti Calabresi, ha promosso un Ciclo di Seminari Professionalizzanti, organizzati da un gruppo di laureati e laureandi in Scienze dell’educazione e Scienze Pedagogiche. In tale contesto, sono stati affrontati temi importanti quali la devianza, la rieducazione nelle carceri, la natura e la tecnologia, la terza età, l’autismo. Pertanto, il gruppo di studi ha organizzato un importante rendez-vous, dimostrando costanza ed impegno nell’esaminare delle tematiche di grande attualità e rilevanza nel campo socio-psico-pedagogico.

17/03/2017: “Educatore domiciliare e nelle comunità educative: aspetti teorici interdisciplinari ed esperienze sul campo”.

25/05/2016: “La violenza sulle donne e la strada per la prevenzione”.

23/05/2016: “L’educazione come pratica di liberazione e di emancipazione”.

13/04/2016: “Intercultura e integrazione: pratiche di accoglienza e nuove opportunità”.

12/04/2016: “I disturbi dello spettro autistico: il contributo della ricerca e le proposte operative”.

06/04/2016: “Il disagio in età infantile e adolescenziale: il caso del bullismo e del cyberbulling”.

Consapevole che, ai sensi dell’art. 76 del DPR 445/2000, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l’uso di atti falsi sono punite ai sensi del Codice penale e delle leggi speciali vigenti in materia”, dichiara sotto la propria responsabilità che quanto dichiarato nel presente curriculum corrisponde a verità.

Rende, 13 novembre 2019

Il Presidente e Rappresentante Legale,

Dr. Francesco De Pascale

